

TUẦN 6 – Ngữ văn 6

NỘI DUNG BÀI HỌC BÀI 2: MIỀN CỔ TÍCH

Đọc mở rộng

Nol Bu và Heung Bu

(Khuyến khích học sinh tự đọc)

I. Đọc và thực hiện nhiệm vụ

II. Phân tích truyện cổ tích Nól Bu và Heung Bu

1. *Ngôi kể*: ngôi thứ ba

2. *Cốt truyện*

- Truyện kể theo trình tự thời gian: Bắt đầu từ “ngày xưa” và kết thúc có hậu, người ở hiền gặp lành, kẻ độc ác bị trừng trị.

- Trong truyện có các yếu tố hoang đường, kì ảo: người em bỏ hạt bầu, ra trần châu, hồng ngọc, tiền bạc; người anh bỏ quả bầu thì hiện ra các tráng sĩ, yêu tinh,...

3. *Nhân vật*

- Kiểu nhân vật bất hạnh, người em út bị người anh tham lam chiếm đoạt gia tài do cha mẹ để lại, phải trải qua nhiều thử thách và đổi đời, được hạnh phúc dài lâu.

- Phẩm chất nhân vật: Thông qua những hành động, các nhân vật thể hiện phẩm chất của mình. Nhân vật người em bộc lộ phẩm chất hiền lành, tốt bụng, có tấm lòng nhân hậu. Người anh trai tham lam, độc ác, tàn nhẫn.

4. *Chủ đề, đề tài*

- Đề tài: người em út trong gia đình.

- Chủ đề: cái thiện chiến thắng cái ác.

III. Đặc điểm truyện cổ tích

Tiết 1,2: Viết

Kể lại một truyện cổ tích

I. Tìm hiểu chung

1. *Khái niệm*

Kể lại một truyện cổ tích thuộc loại văn bản kể chuyện, trong đó, người viết kể lại một truyện cổ tích bằng lời văn của mình.

2. *Yêu cầu đối với sơ đồ tóm tắt văn bản*

Yêu cầu đối với sơ đồ để tóm tắt văn bản:

a. *Yêu cầu về nội dung*

+ Người kể sử dụng ngôi thứ ba.

+ Các sự việc được trình bày theo trình tự thời gian.

- Đảm bảo kể được đầy đủ các sự việc quan trọng trong truyện, đặc biệt là các yếu tố kì ảo, hoang đường.

b. Yêu cầu về hình thức

- Bài văn gồm có ba phần:

+ Mở bài: giới thiệu được truyện cổ tích sẽ kể lại.

+ Thân bài: giới thiệu nhân vật, hoàn cảnh xảy ra câu chuyện. Trình bày những sự việc đã xảy ra trong câu chuyện theo trình tự thời gian.

+ Kết bài: nêu cảm nghĩ về truyện vừa kể.

II. Phân tích ví dụ

Bài văn đảm bảo bố cục 3 phần:

+ Mở bài: giới thiệu nhân vật, hoàn cảnh xảy ra câu chuyện.

+ Thân bài: trình bày chi tiết các sự việc xảy ra theo trình tự thời gian. Kể được các yếu tố kì ảo.

+ Kết bài: nêu cảm nghĩ về truyện.

III. Thực hành

Đề bài: Viết một bài văn khoảng 400 chữ kể lại một truyện cổ tích.

Quy trình viết gồm 3 bước:

+ Bước 1: Chuẩn bị trước khi viết

- Xác định đề tài
- Thu thập tài liệu

+ Bước 2: Tìm ý, lập dàn ý

+ Bước 3: Viết bài

+ Bước 4: Xem lại, chỉnh sửa, rút kinh nghiệm

Tiết 3: Nói và nghe *Kể lại một truyện cổ tích*

1. Chuẩn bị bài nói

2. Các bước tiến hành

- Xác định mục đích nói và người nghe.

- Chuẩn bị nội dung nói và tập luyện.

3. Trình bày bài nói

4. Trao đổi về bài nói

Tiết 4: Ôn tập

1. Ôn tập văn bản

- *Sọ Dừa*

- *Em bé thông minh*

- *Nol Bu và Heung Bu*

2. Ôn tập viết

3. Ôn tập nói và nghe

PHIẾU HỌC TẬP
Đọc mở rộng
Nol Bu và Heung Bu
(Khuyến khích học sinh tự đọc)

Hướng dẫn đọc

Câu 1: Em hãy chỉ ra các đặc điểm của truyện cổ tích được thể hiện trong văn bản Non-bu và Heung-bu.

.....

.....

.....

.....

.....

Câu 2: Em rút ra được bài học gì sau khi đọc văn bản này.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Tiết 1,2: Viết
Kể lại một truyện cổ tích

1. Nêu lại các bước của quy trình viết.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Dựa vào kiến thức đã tìm hiểu ở phần viết, em hãy lập dàn ý chi tiết cho đề văn kể lại một truyện cổ tích đã học hoặc đã đọc.

.....

.....

.....

[illegible]

Tiết 3: Nói và nghe
Kể lại một truyện cổ tích

1. Nêu các bước kể lại truyện cổ tích mà em thích.

.....

.....

.....

.....

-
-
-
-
2. Tập kể lại một truyện cổ tích em thích cho cha mẹ, anh chị nghe và nhờ họ nhận xét, góp ý.

Tiết 4: Ôn tập

1. Hãy tóm tắt cốt truyện và nêu chủ đề của các truyện đã đọc vào bảng theo mẫu sau:

Tên truyện	Tóm tắt cốt truyện (ngắn gọn)	Chủ đề của truyện
<i>Sọ Dừa</i>		
<i>Em bé thông minh</i>		
<i>Non-bu và Heng-bu</i>		

2. Em thích nhất truyện nào trong các truyện trên? Vì sao?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. Theo em, để có thể kể lại một truyện cổ tích sinh động, hấp dẫn (bằng hình thức viết và nói) thì cần chú ý những điều gì?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4. Truyện cổ tích có ý nghĩa như thế nào với chúng ta?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....